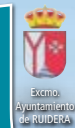


"... solamente falta Ruidera y sus hijas, y sobrinas, las cuales lloran, por compasión que debió tener Merlín de ellas, las convirtió en otras tantas lagunas, que ahora en el mundo de los vivos y en la provincia de La Mancha las llaman **Las Lagunas de Ruidera**"

Quijote de Cervantes (cap. XXIII, parte II)

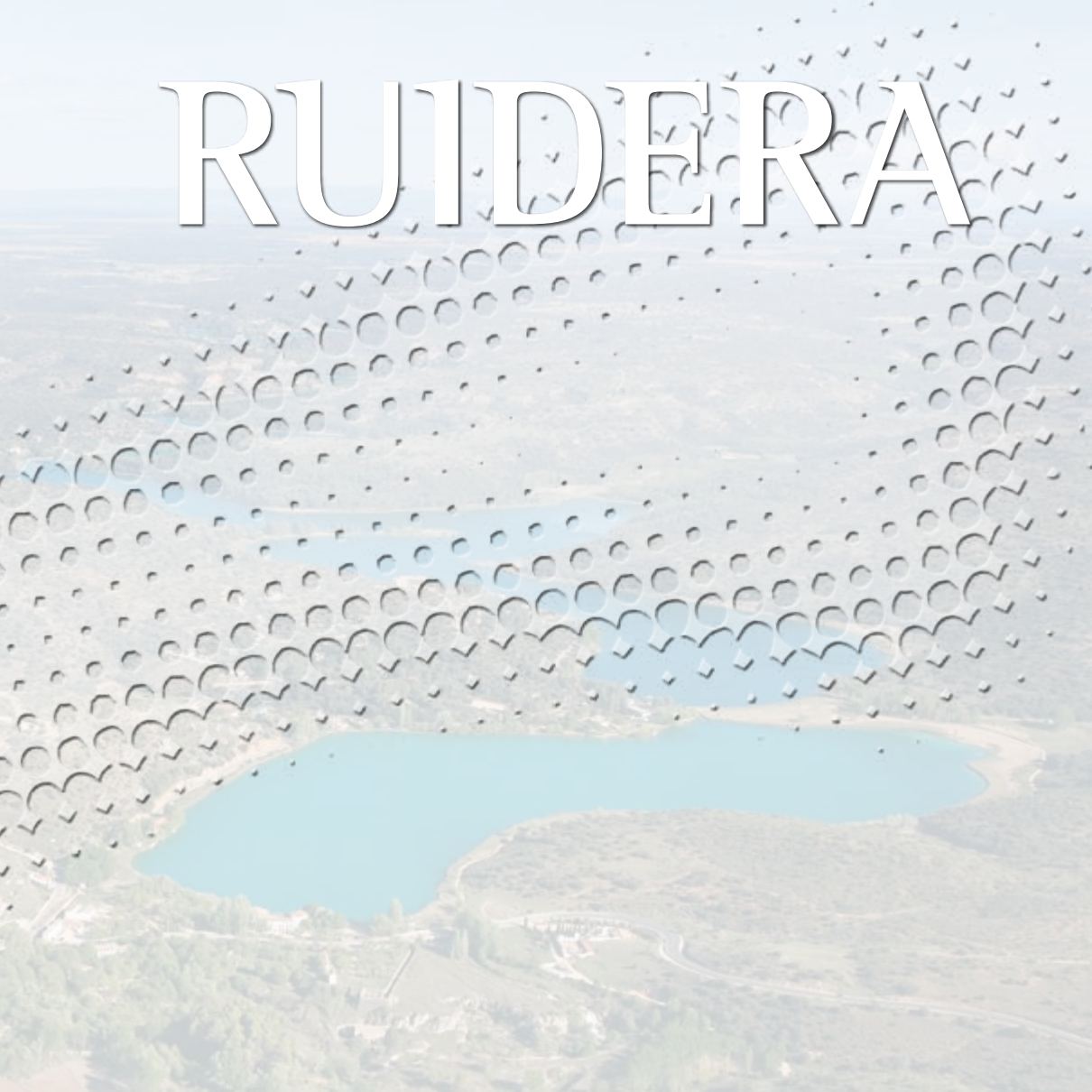
RUIDERA



Excmo. Ayuntamiento
de RUIDERA



RUIDERA



RUIDERA

Sumario

RUIDERA | 05
El Municipio

RUIDERA | 21
El Parque

RUIDERA | 35
y El Quijote

RUIDERA | 41
ALTO GUADIANA MANCHA,
de Las Tablas de Daimiel a Las Lagunas de Ruidera



RUIDERA

El Municipio

En la Mesa del Almendral,
aún quedan restos de los primeros pobladores

Iglesia Sta. María de la Blanca y Fuente



El Hundimiento



Mesa del Almendral

Vista Aérea



Los orígenes de esta bella población se remontan a la Prehistoria, debido sin duda a las idóneas condiciones habitables del lugar. Podremos encontrar constancia de ello en la **Mesa del Almendral** donde aún quedan restos de los primeros pobladores, y de poblaciones antiguas a lo largo del Alto Guadiana. Se puede visitar la **Exposición Arqueológica** donde podremos encontrar parte de estos restos, situado en el Centro Juvenil, y que además incluye un **Centro del Agua**, y la **Oficina Local de Información Turística**.

Puente de la Esclusa



Exposición Arqueológica



Durante el reinado de Carlos III,
la zona experimenta un auge importante

Laguna Colgada



El origen del nombre **Ruidera** no está claro, hay varias teorías, pero la que parece más acertada es que el nombre de Ruidera podría estar ligado al ruido producido por las cascadas que caían de lagunas más altas a otras más bajas.

Cuando uno llega por primera vez a Ruidera queda totalmente sorprendido. Tras atravesar parte de La Mancha con un aspecto tan seco, tan llano y con escasa vegetación; nos encontramos de repente con un paisaje totalmente, distinto lleno de armonía, con mucha vegetación y diversidad de fauna, con unas vistas increíbles a las Lagunas.

Mirador del Rey



Podemos considerar que los primeros pobladores de las Lagunas de Ruidera se remontan al periodo del Paleolítico Inferior. Durante el resto de la Prehistoria, también hay constancia del poblamiento en el entorno.

De la época romana también existen un gran número de yacimientos, villas, casas aisladas, destacando una vía romana que recorría longitudinalmente las lagunas.

Son de origen árabe los castillos de Peñarroya y RochaFrida (siglos X-XII).



Entre los años 1213 y 1217 Ruidera pasa a manos cristianas y las órdenes militares de San Juan y Santiago administran el territorio de las lagunas.

Es en el siglo XVII durante el reinado de Carlos III cuando la zona experimenta un auge importante. Todavía permanecen en pie algunos edificios, como la casa del administrador de la fábrica de la pólvora y el canal del Gran Prior, entre otros.

El 13 de julio de 1979, **Ruidera es declarada Parque Natural.**

El 21 de septiembre de 1990,
Ruidera obtiene su independencia

Vista Aérea



Ruidera está enclavado en la parte media del Alto Valle del río Guadiana, dando nombre a todo el rosario lacustre; cuenca que se ubica en la parte norte del Campo de Montiel. Esta zona fluvial abarca una extensión aproximada de 4.000 hectáreas, de las cuales 3.772 pertenecen al Parque Natural de las Lagunas de Ruidera. En primavera, el agua alcanza su máximo caudal y fluye de una laguna a otra.

El clima es mediterráneo continentalizado, se caracteriza por grandes contrastes de temperaturas, de esta manera los **inviernos son muy fríos** y los **veranos muy calurosos**. El régimen de precipitaciones es bastante irregular, las estaciones más lluviosas son la primavera y el invierno.

Haciendo un recorrido por la localidad, podemos destacar la **Iglesia de Sta. María la Blanca**. Es de 1958, aunque antes existía una ermita más antigua ubicada en la actual plaza de Cervantes. Las **Fiestas Patronales** son del 14 al 17 de agosto y en honor a su patrona, la Virgen de la Blanca.

Ntra. Sra. Virgen de la Blanca



Avda. de Castilla-La Mancha



La Casa del Rey, es el edificio más emblemático de Ruidera. Destaca sobre las demás construcciones

Cerca, junto a la laguna del Rey, se encuentran los restos de la antigua **Fábrica de Pólvora**. Fue trasladada desde la alameda de Cervera, en Alcázar de San Juan, y fue trazada por el arquitecto Don Juan de Villanueva entre 1770 a 1780; este lugar era óptimo por el movimiento de aguas. Son escasos los restos de esta fábrica, reedificada en 1842. Se conserva el puente con arcos de la carretera de Ruidera hacia La Solana.



Fábrica de Pólvora



Fábrica de Pólvora

El conjunto tiene un gran interés por las construcciones realizadas por Carlos III para la pólvora, de las que queda en pie una parte, como casa de labor, en la población.

Con la llegada de los Borbones, se inicia en Ruidera un importante poblamiento y la instalación de las primeras industrias sirviéndose de la fuerza hidráulica para mover batanes, molinos y sus famosas fábricas de pólvora; ésta trasladada desde Alameda de Cervera, aprovechando para sus construcciones materiales de su abandonada fortaleza. Se repuebla de moreras una amplia zona para alimentar gusanos y obtener seda con destino a las reales fábricas de tapices.

Del siglo XVIII es **La Casa del Rey**, también llamada la *Casa Grande*. Fue construida por el arquitecto Don Juan de Villanueva y se destinó a ser vivienda del Infante D. Gabriel, hijo de Carlos III. Presenta planta cuadrada y dos alturas más cámara, además del interior de la misma que se distribuye en torno a patios. Se sitúa en un cerro próximo a los molinos harineros, luego transformados en molinos de pólvora, pertenece desde la Concordia de 1237 a la Orden de Santiago. A partir del 1 de marzo de 1792 queda, como el resto del sitio, adscrita a la Orden de San Juan, y Villanueva se aloja en ella en numerosas ocasiones. Bajo la dirección del arquitecto se efectúan algunas obras de reforma. Queda así la Casa del Rey como parte del patrimonio del priorato y centro de administración del sitio de Ruidera.

En el año 1800 vuelan los molinos de pólvora, y la Casa del Rey, próxima a ellos sufre algunos desperfectos, por lo que se dispone a su reparación. Su edificación sobre el cuerpo antiguo, debió de llevarse a cabo hacia 1850. Con la denominación de pabellones del Rey, seguramente albergó al destacamento de artillería que sirvió por aquellas fechas en Ruidera para proteger la fábrica de pólvora cuando su administración es transferida a este cuerpo del ejército, tratando de evitar la ocupación producida durante la primera guerra carlista.



Casa del Rey

El Hundimiento separa las lagunas altas de las lagunas bajas: Cueva Morenilla, Coladilla y Cenagosa



El Hundimiento

En dirección al cementerio de la localidad y a la salida del pueblo de Ruidera cruzaremos el puente que atraviesa la carretera N-430, pasado este y a mano derecha localizamos el paraje denominado **El Hundimiento**. Descenderemos por un sendero y pegado a la central eléctrica de San Alberto, construida en 1910, se accede a la represa; allí aparecen sendas estructuras compuestas por musgos de lechos petrificados dispuestos de modo ondulado que se adaptaban a pequeñas microrrupturas originadas por el afloramiento del substrato rocoso en el antiguo lecho del río Guadiana. Más arriba se vuelven a advertir capas tobáceas dispuestas en lechos verticalizados que se disponen en zona de cascadas y fuertes saltos de agua. Esta barrera tobácea se encuentra en la actualidad en una fase muy regresiva y solo cuenta con dos saltos de agua localizados en el sector izquierdo de la barra travertínica.



Laguna Cenagosa



Laguna Cueva Morenilla

El Hundimiento separa las lagunas altas de las lagunas bajas, que son tres: la laguna **Cueva Morenilla**, la laguna **Coladilla** y la laguna del Cenagal o también conocida como **Cenagosa**, incluida ésta en la cola del embalse. Son todas muy parecidas, poco profundas y casi completamente cubiertas por un denso y altísimo cinturón de eneas o espadañas y carrizos.

La esencia de Ruidera es su gente,
su gastronomía, sus costumbres y tradiciones ...



En el año 1990 Ruidera adquiere la segregación de Argamasilla de Alba. El último viernes de septiembre se celebra esta fiesta local, **Fiesta de la Independencia**, con gran número de actividades para jóvenes y mayores. Comidas típicas, juegos, deportes y una gran verbena tienen lugar este día.

La Misa y Procesión en honor a la Virgen de la Blanca por las calles de Ruidera inauguran oficialmente las fiestas, el día 15 de **Agosto**. Numerosos actos culturales y deportivos, tienen lugar a lo largo de los cuatro días que suelen durar las celebraciones.



La Cañada Real de los Serranos transcurre por el centro de Ruidera. En los meses de junio y noviembre varias ganaderías de toros de lidia, procedentes de Andalucía, pasan por la calle principal del pueblo, conocida como **Trashumancia** o *el paso de los "Vacos"*.

Tanto en la víspera de la festividad de **La Candelaria** como en la de **San Antón**, tienen lugar las tradicionales quema de hogueras por toda la población. Las noches son alegres y mantienen la tradición ancestral de hacerle hogueras (güeras) al santo la noche anterior a su festividad.



Tradicionalmente los días 24 de diciembre y 16 de enero a primera hora de la mañana se va a cazar al campo. **Garrotes** y **perros** son elementos indispensables. Con las piezas de caza capturadas se realiza una gran comilona.

Al ser Ruidera una población situada en plena "**Ruta del Quijote**", la mayoría de los establecimientos hoteleros ofrecen al viajero o visitante una amplia variedad de platos típicos manchegos, sin olvidar muchos otros que completan nuestra mundialmente envidiada "dieta mediterránea".

RUIDERA

El Parque

Uno de los principales ríos de España
nace aquí, el **Río Guadiana**

Vista Aérea



Plaza de Toros (panorámica)



Laguna Santo Morcillo



La sabiduría de la naturaleza se adueñó de este lugar muchos años atrás. Nunca se vio tanto encanto, tanta belleza, tanta grandeza como se puede contemplar en este hermoso paraje.

Las **Lagunas de Ruidera**, que mucho antes de que fueran declaradas Parque Natural, ya eran la envidia de reyes y eminentes escritores, son hoy en día de obligada visita para los amantes de la naturaleza y, además, son sin duda uno de los sitios más bonitos y pintorescos de Europa. Es precisamente aquí, donde nace uno de los principales ríos de España, además de uno de los más curiosos, el río Guadiana.

Torrentes de Agua



El 13 de julio de 1979,
Ruidera es declarada Parque Natural



Laguna La Batana

El Parque Natural de las Lagunas de Ruidera está compuesto por el conjunto de un pantano (el pantano de Peñarroya) y 15 lagunas: **Laguna Blanca, Conceja, Tomilla, Tinaja, San Pedro, Redondilla, Lengua, Salvadora, Santo Morcillo, Batana, Colgada, Laguna del Rey, Cueva Morenilla, Coladilla y Cenagosa**. El parque tiene una extensión de más de 30 kms. y ocupa una superficie total de 3.772 hectáreas. A lo largo de su recorrido, unas lagunas se comunican con otras a través de una compleja red fluvial con multitud de arroyos y cascadas, constituyendo así un muy bello paisaje con un atractivo singular.



Laguna La Salvadora (Cascada)

Hay que destacar que todas las **Lagunas de Ruidera** están cerradas por una barrera natural de toba que represa las lagunas.

La superficie de las lagunas es pequeña en general, dado que sus longitudes suelen ser inferiores a los 500 metros. Algunas lagunas, como **La Lengua, Tinaja**,... están bordeadas por márgenes acantilados y con numerosos voladizos. Otras como la **Conceja, Tomilla**,... ofrecen orillas suaves cubiertas por espesos carrizales y españadales. Las profundidades están comprendidas en su mayoría entre 10 y 20 metros.



Laguna Lengua



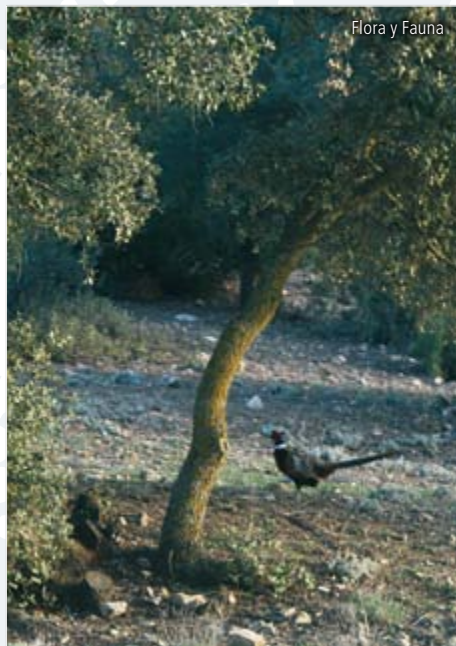
Laguna Lengua

La hidrológica de Ruidera, es un **complejo sistema hídrico** condicionado por la geología de esta comarca del Campo de Montiel. El agua procede de los manantiales y aportes superficiales de los arroyos y veneros que llegan al fondo de este valle del río Guadiana. Las lagunas también reciben importantes aportes subterráneos, de un flujo de agua que circula a lo largo de este valle, atravesando los materiales calizos. El material calizo de las lagunas de Ruidera, por su naturaleza permeable, permite la circulación del agua bajo las mismas.

Las **Lagunas de Ruidera**, son un ecosistema de gran riqueza y diversidad botánica



Flora



Flora y Fauna



Flora y Fauna



La Caoba

El Parque es un ecosistema de gran riqueza y diversidad botánica, que abarca un sinfín de comunidades vegetales, que va desde la vegetación propia de los ambientes secos y mediterráneos del Campo de Montiel, con mesetas y extensiones esteparias; pasando por distintos ambientes con especies rupícolas, propias de los roquedos y cortados calizos que conforman el valle del Guadiana, sotos y bosques de galería, vegetación palustre de las orillas de las lagunas, y las formaciones vegetales de los fondos lagunares con gran diversidad de algas sumergidas.

La **vegetación mediterránea** reinante en el entorno de Ruidera crea un **gran contraste** con la **vegetación acuática de las lagunas**, las plantas palustres dejan paso a comunidades de monte mediterráneo; en la mayoría de las lagunas es fácilmente observable ese cambio durante nuestra visita, pues son los propios caminos y carreteras las que separan la vegetación de uno y otro ambiente.

Este humedal tiene especial interés como lugar de **nidificación y parada** durante las migraciones de muchas de las especies que se acercan a la denominada **Mancha húmeda**.

Las **barreras travertínicas**, son el rasgo más característico de las lagunas



Los mamíferos que podemos encontrar en este espacio protegido, se encuentran en los sotos, y zonas de monte bajo y encinar. Especie habitual de estos ambientes es el gato montes, el zorro, y el jabalí.

Otras especies comunes son la musaraña común y el erizo; junto con el conejo, la liebre es muy abundante en algunas zonas. En los remansos del Guadiana es posible sorprender a la nutria.

Las **Lagunas de Ruidera** albergan una interesante comunidad de peces de agua dulce, en el denominado Alto Guadiana, con especies autóctonas como el barbo comiza y el barbo cabecicorto, así como el cachuelo.

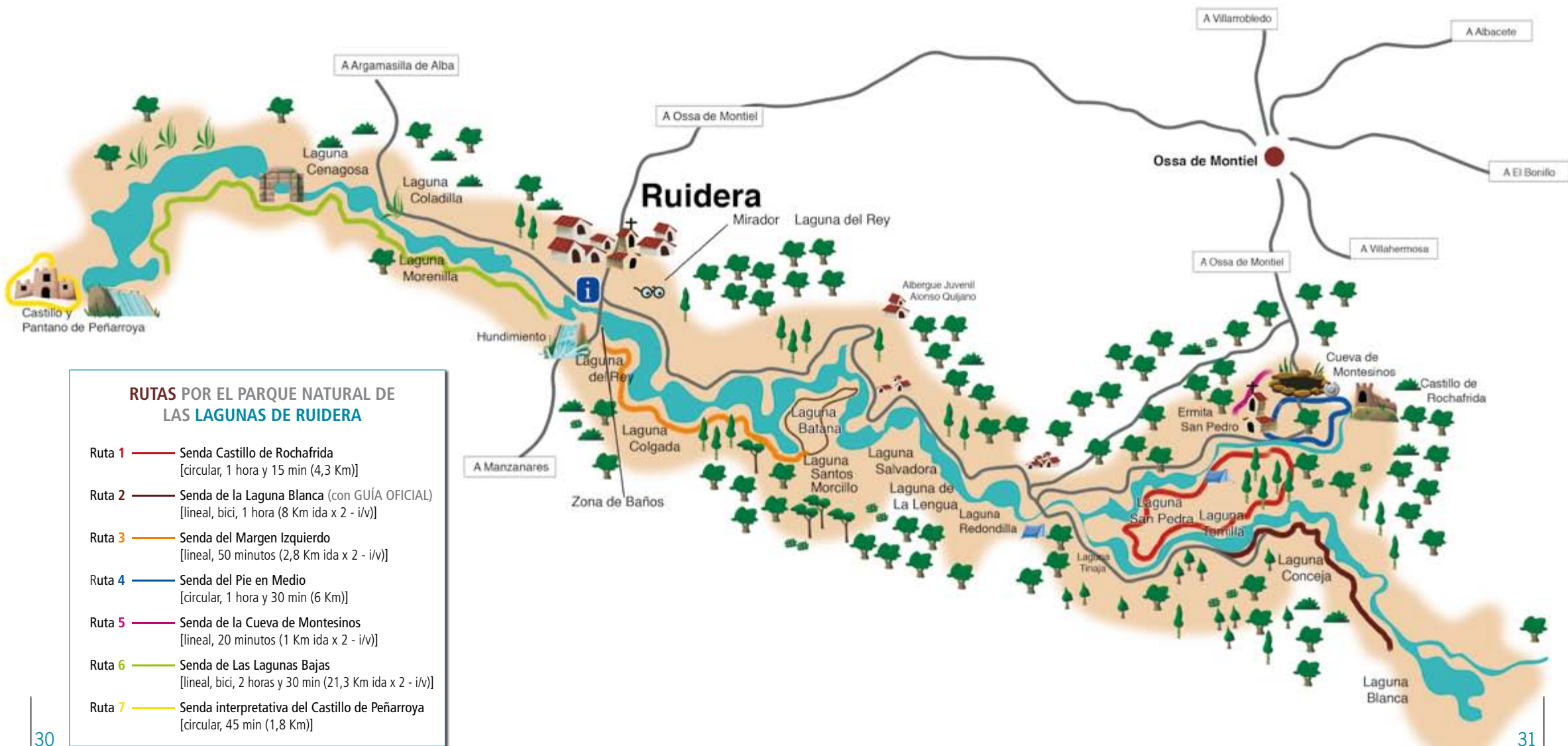
En las lagunas bajas, como la **Laguna del Rey** y el **Embalse de Peñarroya**, se suelen encontrar especies más comunes como la carpa, con ejemplares de gran tamaño.

En la actualidad la **pesca deportiva en Ruidera se permite en la mayoría de las lagunas** que constituyen el parque, quedando algunas de estas lagunas vedadas para la pesca, al igual que se limita las especies pescables.

Todas las lagunas están separadas por barreras de piedra denominadas "**travertinos**", calizas tobáceas que actúan como una presa natural embalsando el agua, y que en otoño y primavera, el agua al alcanzar sus niveles más altos se rebosa y salta en forma de cascada o torrentera, siendo este fenómeno uno de los aspectos más interesantes del paisaje las lagunas.

Las lagunas más bajas (**Cueva Morenilla**, **Coladilla** y **Cenagal** o **Cenagosa**) son lagunas muy someras y sus barreras tobáceas están muy degradadas. Debido al poco caudal que reciben, y la sedimentación que tienen, en la actualidad se hallan rodeadas o cubiertas en parte de vegetación palustre, carrizo y eneaes principalmente. Tras esta última laguna, el agua divaga por el valle, hasta llegar a la cola del **embalse de Peñarroya**, donde el río abandona el Campo de Montiel. **Las lagunas tienen unos fondos de arenas y limos blancos**, formado por sedimentos tobáceos, estos sedimentos visibles se encuentran sobre los materiales impermeables, lo que hace que se comporten de forma muy diferente respecto a las corrientes subterráneas y las filtraciones entre lagunas. El color blanco unido a la naturaleza química del agua origina las tonalidades azul verdosa tan características de **Ruidera**.





RUTAS POR EL PARQUE NATURAL DE LAS LAGUNAS DE RUIDERA

- Ruta 1 — Senda Castillo de Rochafrida
[circular, 1 hora y 15 min (4,3 Km)]
- Ruta 2 — Senda de la Laguna Blanca (con GUÍA OFICIAL)
[lineal, bici, 1 hora (8 Km ida x 2 - i/v)]
- Ruta 3 — Senda del Margen Izquierdo
[lineal, 50 minutos (2,8 Km ida x 2 - i/v)]
- Ruta 4 — Senda del Pie en Medio
[circular, 1 hora y 30 min (6 Km)]
- Ruta 5 — Senda de la Cueva de Montesinos
[lineal, 20 minutos (1 Km ida x 2 - i/v)]
- Ruta 6 — Senda de Las Lagunas Bajas
[lineal, bici, 2 horas y 30 min (21,3 Km ida x 2 - i/v)]
- Ruta 7 — Senda interpretativa del Castillo de Peñarroya
[circular, 45 min (1,8 Km)]

La Visita podemos realizarla de diversas formas, siempre disfrutando de este espacio natural















Para poder **conocer y disfrutar de este espacio natural**, la visita se puede realizar de diversas formas, recorriéndolo por la carretera que bordea algunas de las lagunas del parque; aunque si lo que se quiere es conocer bien el espacio natural se recomienda realizar sin prisa las diversas **rutas senderistas y cicloturistas**.

Los itinerarios senderistas se pueden realizar de forma libre, encontrándose en su mayoría debidamente señalizados. Si bien se **aconseja realizar su recorrido acompañado por un guía** (previa reserva), con el que conocer los valores naturales del parque.

En la localidad de **Ruidera** encontrará amplia información sobre el parque y sus valores naturales, siendo recomendable su visita, como primera toma de contacto con este espacio natural.

Le recordamos que el entorno del **Parque Nacional** alberga una gran riqueza paisajística, faunística y botánica. En él podrá encontrar multitud de senderos y rutas así como diversidad de servicios, hoteles restaurantes, camping, zonas para el baño, zonas de pesca deportiva, actividades de turismo activo, visitas a bodegas, enoturismo, con el que complementar su estancia en la comarca.

Para disfrutar de un día agradable en el Parque

-  - Recuerde que **Las Lagunas de Ruidera** son un Parque Natural, no un parque acuático.
-  - Visite el Centro de Recepción de Visitantes.
-  - Deposite la **basura** en los contenedores dispuestos a lo largo del Parque Natural.
-  - Si tiene alguna duda sobre actividades prohibidas, pregúntela o consúltela.
-  - **No pise las barreras tobáceas**, ya que son sumamente frágiles y sus pasos pueden destruir en un momento lo que la naturaleza tarda años en construir.
-  - **No circule con vehículos a motor** fuera de la carretera y respete la velocidad marcada.
-  - **No acampe** o pernocte fuera de los campings y no instale ningún tipo de tiendas, toldos, etc.
-  - **No vierta** ningún tipo de residuo ni lave objetos en las lagunas.
-  - **No haga fuego** ni arroje colillas.
-  - **No pesque** ni deje bañarse a sus perros en las zonas donde haya gente bañándose.
-  - **No traiga al Parque** sus tortugas, peces, patos o plantas, ya que son especies exóticas y pueden dañar gravemente el ecosistema.
-  - **No traiga embarcaciones** de otros embalses o ríos que no hayan sido previamente desinfectadas y secadas (para evitar especies invasoras).

RUIDERA

y El Quijote

"y con Guadiana vuestro escudero, y con la dueña Ruidera, y sus siete hijas y dos sobrinas..."

Entrada al pueblo



La Caoba



Cueva de Montesinos



Las Lagunas de Ruidera, con su peculiar paisaje embrujaron al propio Miguel de Cervantes, y consideró bien pudieran ser "*creadas como por encanto del mago Merlín*" y este mismo paraje desarrolló algunos pasajes de su genial obra Don Quijote de La Mancha. Ruidera es en la actualidad el enclave natural cervantino por excelencia y sin lugar a dudas escenario de las aventuras de Don Quijote y Sancho.

La Mancha en la época de Cervantes, era considerada una zona de paso y que conectaba el centro y norte de la península con Andalucía, y es muy probable que Cervantes conociera La Mancha en el transcurso de su actividad como recaudador de impuestos para el rey en Castilla y Andalucía. Las Lagunas de Ruidera y su comarca es uno de los pocos lugares donde los parajes que dibujó Cervantes salen de la ficción y se convierten en realidad, es aquí, entre las provincias de Ciudad Real y Albacete donde las andanzas de Don Quijote y su fiel escudero tiene su espacio, las tierras rojizas del Campo de Montiel se citan de forma expresa:

Gustavo Doré (1833-1888) es el más famoso de los dibujantes y grabadores que han ilustrado Don Quijote de la Mancha



GUSTAVO DORÉ

Sancho y el primo sacan al dormido Don Quijote de la cueva de Montesinos

"Subió sobre su famoso caballo Rocinante, y comenzó a caminar por el antiguo y conocido Campo de Montiel. Y era la verdad que por él caminaba" (*cap II, parte I*).

Uno de los episodios más extravagantes y enigmáticos del quijote es cuando penetra en la conocida como "Cueva de Montesinos", no sin antes invocar siempre a su amada Dulcinea del Toboso a la que pide su amparo, "... porque ella es su señora y por ella se fortalecen las virtudes del caballero...". Iluminado con una antorcha y espada en mano se adentra en la cueva, atado a una soga con cien brazas de longitud. Haciendo espeleología descubre, aunque en sueños, un mundo maravilloso de alabastro donde contempla las maravillas que la cueva encierra y de las que tanto hablan en esos contornos.

Para la visita a la cueva, se recomienda realizar esta visita al igual que el propio don quijote acompañados por un guía, con el cual imitando al propio caballero descubriremos, una espaciosa sala, y las muchas maravillas que esta cueva encierra, siendo además lugar de muchos murciélagos, que Cervantes llamaba "pájaros del infierno" (*Quijote de Cervantes, cap XVIII, parte II*).



GUSTAVO DORÉ

La procesión de doncellas en la cueva de Montesinos

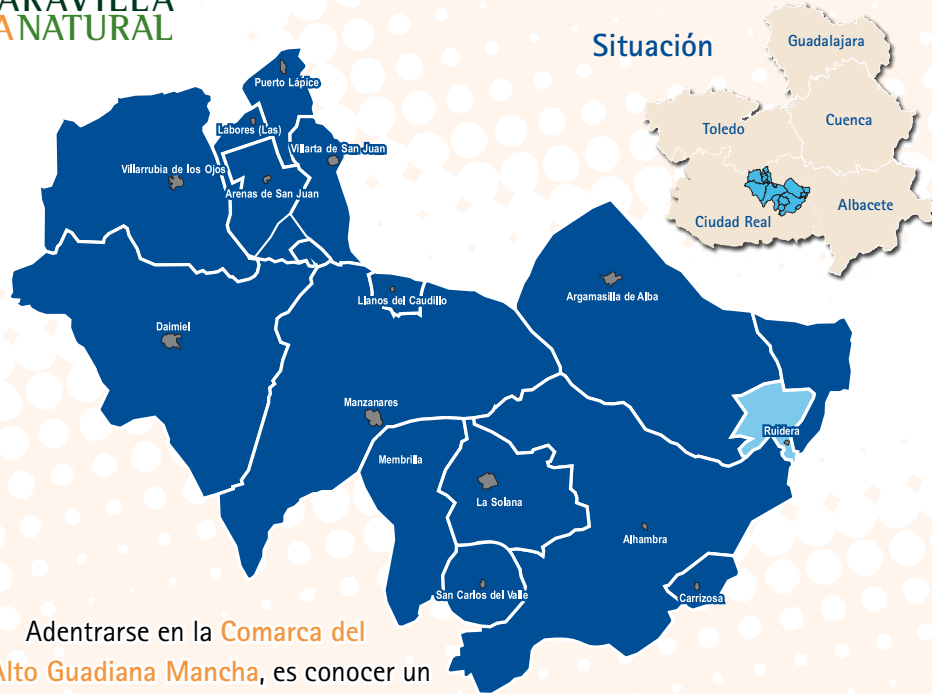


GUSTAVO DORÉ

Don Quijote cuenta lo que ha visto en la cueva

RUIDERA

ALTO GUADIANA MANCHA,
de Las Tablas de Daimiel a Las Lagunas de Ruidera



Adentrarse en la **Comarca del Alto Guadiana Mancha**, es conocer un

territorio que posee espacios naturales únicos y un patrimonio cultural de gran valor. El paseo por las calles, rincones y parajes de nuestros pueblos despierta las vivencias descritas por Cervantes en su universal e inmortalizada obra del Quijote.

Nuestra comarca se enclava en el noreste de la provincia de Ciudad Real, entorno a un eje imaginario que tiene por extremos las dos zonas húmedas más singulares de Castilla-La Mancha, el **Parque Nacional de Las Tablas de Daimiel** y el **Parque Natural de las Lagunas de Ruidera**. Esta riqueza natural, en conjunción con la historia y la cultura de sus quince municipios, constituye una opción sólida y atractiva para el viajero más exigente.

Los indispensables de ALTO GUADIANA MANCHA

TERRITORIO DE MUSEOS:

El Centro de Interpretación Comarcal del Castillo de Peñarroya en **Argamasilla de Alba** te permite, además de la visita al castillo (auto-guiada con podcasts) en un enclave espectacular, conocer todos los rincones de la comarca.



Centro de Interpretación e Información Comarcal "Castillo de Peñarroya"

Alhambra:

Debido a su gran patrimonio arqueológico, esta pequeña localidad alberga dos curiosos museos, uno arqueológico y otro etnográfico que te harán comprender la importancia de este enclave desde tiempos prehistóricos.

La Solana tiene el museo de **La Rosa del Azafrán**, inspirado en la zarzuela que lleva su nombre, donde muchos personajes están basados en vecinos del lugar. Podrás averiguar las principales fuentes económicas que se desarrollaron a finales del siglo XIX y principios del XX.

La gran diversidad de la comarca **Alto Guadiana Mancha** es capaz de seducir a cualquier visitante

Manzanares tiene el **Museo del Queso Manchego**, que invita a un original recorrido apoyado en fotografías, audiovisuales y utensilios queseros y ganaderos, que subrayan tanto la importancia histórica de la ganadería y la trashumancia, como las características y los procesos de elaboración del Queso Manchego.



Museo del Queso Manchego

También podemos disfrutar del **museo Manuel Piña**, una de las figuras más relevantes de la moda española desde finales de los años 70 hasta principios de los 90 del pasado siglo.

Museo comarcal de Daimiel, un paseo por la historia para conocer las primeras culturas y con el yacimiento arqueológico más importante de la prehistoria manchega: la Motilla del Azuer. Además del edificio rehabilitado, está la exposición de Vicente Carranza, una de las colecciones de cerámica más importantes de España y el pintor local Juan D'Opazo.

El Parque Nacional de las Tablas de Daimiel tiene su **centro de interpretación** y además ha rehabilitado el **Molino de Molemocho** con el que conocerás la importancia del agua en estas tierras.

Museo etnográfico de Villarrubia de los Ojos ofrece un paseo que se inicia con las huellas que dejó la prehistoria en nuestra tierra y que se extiende hasta el último tercio del siglo XX. Con muchísimos utensilios y maquinaria agrícola.

LAS AVENTURAS DE DON QUIJOTE

Además de Ruidera, podrás conocer el famoso "Lugar de La Mancha", **Argamasilla de Alba**, localidad de alberga la Cueva de Medrano, prisión de Cervantes. Y en **Puerto Lápice** podrás disfrutar de molinos de viento y recordar el pasaje de la Venta donde fue armado caballero Don Quijote, visitando la venta que lleva su nombre.



Cueva de Medrano

MIRADORES

Si te gustan las paisajes, te recomendamos dos lugares, **Alhambra** (del árabe, tierra roja), enclavada en un cerro milenario, con un rico patrimonio arqueológico, con varios miradores con vistas al Campo de Montiel y a las ruinas de su castillo; y **Villarrubia de los Ojos**, con una espectacular subida a la ermita de San Cristóbal, desde donde se observan la llanura manchega y el Parque de las Tablas de Daimiel.

Entre la Llanura Manchega y el Campo de Montiel,
15 municipios conforman esta comarca



Mirador de San Cristóbal

MOTILLA DEL AZUER

Situada en **Daimiel**, recientemente abierta al público (sólo visitas guiadas), es un monumental yacimiento arqueológico fortificado, con una serie de murallas concéntricas en torno a una torre central cuadrangular, de la Edad del Bronce, que conserva en su interior el pozo más antiguo de la Península.

Más info en <http://www.motilladelazuer.es/>



Motilla del Azuer

PLAZAS SINGULARES

Sin duda la joya escondida de la comarca es **San Carlos del Valle**, con una sorprendente plaza porticada formada por columnas toscanas que sostienen pisos y galerías de dinteles, zapatas y balaustres de madera. Junto con la Iglesia del Santísimo Cristo del Valle forma uno de los conjuntos arquitectónicos más atractivos de la provincia.



Iglesia del Sto. Cristo de San Carlos del Valle

Si te gustan los lugares de encuentro de los pueblos también te recomendamos que visites la cercana plaza de La Solana, recientemente restaurada; o la plaza de Puerto Lápice, bella plaza manchega, con dos alturas de soportales de madera pintados de color almagra.



Plaza de La Solana



Plaza de Puerto Lápice



Excmo. Ayuntamiento
de RUIDERA